

Torna "Europa in versi". Domani il clou a Villa del Grumello
Reading collettivo con grandi nomi internazionali
e poi la bottega di poesia e il premio presieduto da De Angelis

DI DAVIDE FENT.COMO



ARTE E POESIA
DAL MONDO
UN FESTIVAL
SULL'LAGO

Si terrà a Villa del Grumello, via per Cernobbio 11, domani dalle 14,30, la sesta edizione del Festival internazionale di poesia "Europa in versi", che negli anni ha registrato la presenza di migliaia di persone, indetto dalla Casa della Poesia di Como, sotto l'egida dell'attivissima e virtuosa presidente Laura Garavaglia. Tema

dell'edizione 2016 "Poesia & arte" (per i dettagli c'è la pagina FB dedicata al Festival e il sito www.lacasa-dellapoesiadicom.com). Parteciperanno insigni poeti di tutto il mondo, e naturalmente italiani, inaspettata la partecipazione di giovani e giovanissimi: grande successo per la prima edizione del Premio di poesia legato al Festival.

Ecco l'elenco dei poeti: Ion Dea-

conescu (Romania) tra l'altro direttore della storica e prestigiosa Accademia Mihai Eminescu di Craiova, consultata per fornire nominativi di poeti candidati al Premio Nobel, William Wolak (Stati Uniti), Michael Harlow (Nuova Zelanda), quindi Markus Hediger (Svizzera), Milan Richter (Slovacchia), Saied



■ Questa sera in viale Geno le lanterne cinesi del Grand tour poetico

Hooshangi, (Iran) e gli italiani Franco Buffoni, Umberto Fiori, Vito Trombetta e Basilio Luoni.

Uno dei protagonisti del Festival, Franco Buffoni, sullo stato della poesia, ha dichiarato. «Non credo che il linguaggio si sia impoverito in termini assoluti. La situazione andrebbe vista nazione per nazione. In Italia è difficile che un vero poeta si presenti come "poeta": perfino Montale aveva scritto "giornalista" sulla carta d'identità. Dipende dalla lingua. La nostra storia linguistica è andata costituendosi in un altro modo, la nostra è una lingua più letteraria e più astratta...».

Fondamentale la valorizzazione del dialetto con la presenza di due lariani: Vito Trombetta, che scrive nell'idioma della sua Torno, tiene laboratori di scrittura creativa presso comunità di malati psichici e scuole elementari e ha visto pubblicare i suoi versi in importanti antologie edite da Garzanti ed Einaudi; Basilio Luoni, di Lezzeno, dove dagli anni '60 dirige una compagnia teatrale di "dilettanti" per la quale ha tradotto commedie di autori classici dal latino, dal francese e dal russo.

Durante il festival sarà organizzata una "Bottega di poesia", già collaudata negli anni. Gli "aspiranti poeti" potranno chiedere gratuitamente un parere sui loro versi al "maestro" Mario Santagostini.

I poeti italiani e internazionali sono già a Como oggi, per due incontri all'Università dell'Insubria e ai licei Volta e Ciceri. In serata tenete d'occhio viale Geno: dalla riva, verso le 22, si leveranno in volo i loro versi sopra il lago, sostenuti da lanterne cinesi. Una performance a cura del Grand tour poetico, progetto itinerante per la diffusione della poesia e della bellezza in Italia e nel mondo, con cui Europa in versi ha di recente stabilito una nuova e fruttuosa collaborazione.

Eventi collaterali

In mostra le opere dei comaschi

Momenti d'arte saranno legati a Europa in versi. I primo piano di villa del Grumello ospiterà una mostra. Esposte opere degli allievi dell'Accademia Aldo Galli, realizzate ispirandosi alle poesie presentate, e sculture di Pierpaolo Peretta, nome d'arte Mr. Save the Wall, quando una passione diventa un vero e proprio lavoro, passando da manager a artista che agisce secondo una "decostruzione e ricostruzione dei codici linguistici" attraverso le modalità e le tecniche di intervento della Street Art, in primis l'utilizzo dello stencil su supporti di derivazione urbana e di largo consumo come cartone, carta da pacchi, legno, metallo, materiale di riciclo. In mostra anche le sculture gioiello dell'artista Daniela Gatti e le "Poesie in scatola" di Alcide Gallani e del poeta Pietro Berra, le loro strade si erano già incrociate nel libro d'artista "Notizie sulla famiglia", edita dalla Galleria Il Salotto di Como. Nel 2015 hanno cominciato un nuovo progetto comune, ovvero testi poetici racchiusi in scatole di porcellana decorate a mano. Ciascuna un pezzo prezioso come lo è la parola.

Infine la giovane artista Elisa Cartocci donerà un suo disegno a ciascun poeta. Un intervallo musicale sarà a cura del Conservatorio di Como.

